

NATIONAAL CONGRES PALLIATIEVE ZORG OPENINGSVOND 14 DECEMBER 2016



Saskia Teunissen opent het congres, samen met **Kris Vissers** (beiden hoogleraren palliatieve zorg). **Palliactief** is de Nederlandse Vereniging voor professionele palliatieve zorg.



Esmé Wiegman (vice voorzitter programmacommissie Palliantie) en **Martin van Rijn** (staatssecretaris VWS) lanceren de **digitale canon palliatieve zorg**.

Doel van de digitale canon: een schets bieden van de historie van palliatieve zorg.

In gesprek met Ben Crul, Marinus van den Berg, Pieter Sluis en Cocky Mur

Gevraagd naar essentiële boodschappen:

Ben: 'Hippocrates zei dat liefde de ware bron is van goede geneeskunst, en mijns inziens is liefde eveneens de essentie voor een goede dood'. In praktijk komt hij tot zijn spijt soms nog onkunde, onwetendheid en een enkele maal onwil tegen, ook zelf had hij vroeger hinder van de onterechte gespletenheid in de artsenopleiding tussen lichaam en geest. Dit moet anders in de opleidingen'.

Cocky: 'Blijven benadrukken dat sterven te doen is'.

Marinus: 'Laten we de kunst van vertellen aanwakkeren, van verhalen van mensen leren we zo veel'. Benadrukt daarnaast: 'het belang van vrijwilligers en trainers/begeleiders van vrijwilligers, snijd daar niet in, en snijd ook niet in goede geestelijke verzorging binnen de palliatieve zorg, want wie beweert dat andere disciplines dat er bij kunnen doen, die heeft het vak niet begrepen'

Pieter: las eens de uitspraak: "en daar was een plekje voor mij, voor alles wat ik meer ben dan mijn ziekte". Benadrukt daarnaast 'de waarde van kleinschalige zorg en minimaliseer regelgeving'.



Theatergezelschap Fmentertainment verzorgt met 'Dood op Maat' de afsluiting van de avond. **Marja de Leeuw, Frank Kesseleer en Jaap Schoenmakers** van Fmentertainment.